

Ο πολίτης



Φεβρουάριος 1995 • τεύχος 128 • δρχ. 500

Η ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

τοῦ Κοσμᾶ Ψυχοπαίδην

Πέτος ἔκλεισαν 200 χρόνια ἀπό τήν διοκλήρωση τῆς ἔκδοσης ἐνός ἀπό τά σημαντικότερα ἔργα στὴν Ἰστορία τῆς σύγχρονης σκέψης, τοῦ ἔργου τοῦ Κάντ Ήθρησκεία ἐντός τῶν ὅρίων τοῦ λόγου καὶ μόνον (Καινιγκσβέργη, ἑκδ. Νικολόδιους, α' ἑκδ. 1793, β' ἑκδ. 1979). Δέν συνάντησε βέβαια μεγάλο ἐνδιαφέρον αὐτή ἡ ἐπέτειος πού ἀφορᾶ ἐνα μεγάλο ἔργο τοῦ Διαφωτισμοῦ σὲ μιὰ ἐποχὴ πού τὸ διαφωτιστικὸ ἐπιχείρημα σύρεται σὲ ἀπολογία ἀπέναντι σὲ διάφορες μομφές, ὥστας τῇ μομφῇ ὅτι ἀπέτυχε στὸ χειραφετητικό τοῦ πρόγραμμα ἡ ὅτι μεταβλήθηκε σὲ λειτουργικό λόγο ἡ ἀπόμα ὅτι ὑποτίμησε τὴν ἐμβέλεια τῶν ἀντιτάλων του ἀντιδιαφωτιστικῶν, Ἰστορικῶν καὶ ἀνορθολογικῶν ἐπιχειρημάτων. "Οποιος ἐγείρει τέτοιες μομφές παραγγωγίζει ὥστόσ ὅτι ἔνα ἔργο, ὥστας τὸ καντιανό κείμενο γιά τὴ θρησκεία, γράφτηκε ἀκριβῶς γιά νά ἀντιμετωπίσει μέ τοὺς ὅρους τῆς διαφωτιστικῆς φιλοσοφίας τά πραγματικά προβλήματα στά δοποῖα οἱ μομφές αὐτές, ἔστω κι ἀν είναι κακόπιστες, ἀναφέρονται. Θέμα του είναι τὸ πρόδολημα τῆς πραγμάτωσης τοῦ διαφωτιστικοῦ προγράμματος ἐν ὅψει τῶν ἐμπόδιών πού θέτουν σὲ αὐτό ἀπό τὴ μιὰ πλευρά ἡ ἐργαλειακή χρήση τοῦ ἵδιου τοῦ λόγου καὶ ἀπό τὴν ἄλλη οἱ Ἰστορικά παραδεδομένες μορφές ζωῆς, ἡ πρόληψη καὶ ὁ φανατισμός (θρησκευτικός ἢ μή) καὶ τά συμφέροντα πού ἐνδύονται τίς μορφές αὐτές γιά νά κατισύσουν. Ἔτσι είναι καὶ σήμερα δραματικά ἐπίκαιρο ὅχι νά ἀπορρίψουμε ἀνεξέταστα ἀλλά μᾶλλον νά ξανασκεφθοῦμε τὸ καντιανό κριτικό ἐπιχείρημα σὲ ἔναν κόσμο πού ἐξακολουθεῖ, διακόσια χρόνια μετά τὴν πρώτη διατύπωση τοῦ ἐπιχειρήματος αὐτοῦ, νά διέπεται ἀπό σχέσεις φανατισμοῦ καὶ ἀναξιοπέπειας οἱ δοποῖς ἀναπαράγονται μέσα ἀπό τίς ἐξορθολογισμένες τεχνικές τῆς ἔξουσίας.

Τὸ καντιανό κείμενο ἔχεινά μέ τὴ διαπίστωση ὅτι ἡ ήθική βασίζεται στήν ἰδέα τοῦ ἀνθρώπου ὡς ἐλεύθερου ὄντος πού δέν δεσμεύεται παρά ἀπό τὴ νομοθεσία τοῦ ἵδιου τοῦ λόγου καὶ συνεπῶς δέν χρειάζεται τὴ δοήθεια κάποιου ἄλλου (θεϊκοῦ) ὄντος γιά νά πράξει δρθά. Δέν παράγεται ἡ ήθική ἀπό τὴ θρησκεία ἀλλά μᾶλλον ἡ θρησκεία πηγάζει ἀπό τὴν ήθική. Ἀποτελεῖ «διεύρυνσή» της. Ἀν αὐτή ἡ διεύρυνση γίνει κατά τρόπο αὐθαίρετο, δ ἀνθρωπος δημιγεῖται στὴ διαιώνιση τῶν

προλήψεων καὶ τοῦ φανατισμοῦ, ἄν, ὅμως, γίνει κατά κριτικοτρόπο μᾶς ἐπιτρέπει νά φθάσουμε σὲ μιὰ δρθολογική ἀνακατασκευή τῆς ἰδέας τοῦ Θεοῦ.

Μέσα ἀπό τίς καντιανές ἀναλύσεις πού προσπαθοῦν νά διερευνήσουν τή φύση τῆς «συνθετικῆς κρίσης ἀ πριόρι» πού δεδιάλωνε ὅτι ὑπάρχει Θεός καὶ γ' αὐτό ὑπάρχει ἔνα ὑψιστο ἀγάθο στὸν κόσμο, ἀναδεικνύεται τὸ νόημα πού μπορεῖ νά λάβει ἡ ἰδέα τοῦ Θείου γιά ἐλεύθερους ἀνθρώπους. Παρ' ὅτι ὁ ἀνθρωπός κατά τὴ στιγμή πού δρᾶ ἡθικά (θά πρέπει νά) θέτει ὡς αὐτοσκοπό καὶ τὸν γενικό τυπικό ἡθικό κανόνα ἀδιαφορῶντας γιά τὶς συνέπειες τῆς πράξης του, δέν παύει ὡστόσο νά ἀγωνιᾶ γιά τὴν ἐκβαση ἀντὸν τῶν συνεπειῶν καὶ νά ἐλπίζει ὅτι οἱ πράξεις του, μαζί μὲ αὐτές ὅλων τῶν ἄλλων δρώντων, θά συγκροτήσουν ἔνα περιεχόμενο ἀγαθό (τὸ ὑψιστο) γιά ὅλη τὴν ἀνθρωπότητα. Ἡ ἰδέα αὐτή δέν ἐμφανίζεται ὡς κάποιο ἀντίθετο πρός τὸν ἡθικό φιδιαλισμό εὑδαιμονιστικό πρόγραμμα, ἀλλά προβάλλεται ὡς «τελικός σκοπός» καὶ ἐκδήλωση τῆς ἀγάπης μας πρός τοὺς ἄλλους καὶ πρός τὸν κόσμο μὲ τὴ μορφή τοῦ Θείου.

Ἡ ἀνακατασκευή αὐτή τοῦ Θείου μέ ἀναφορά στὸ ἔλλογο ἔχει βαρύνουσες συνέπειες γιά τὴν ἀξιολόγηση τῆς Ισχύος θεολογικῶν ἐπιχειρημάτων. Κατά τὴ διαμάχη μεταξύ θεολόγων καὶ φιλοσόφων (πρόκειται γιά μιὰ ἐκδήλωση τῆς «Διένεξης μεταξύ τῶν Πανεπιστημιακῶν Σχολῶν» πού είναι τὸ ορτό ἡ τὸ ὑπόρρητο θέμα πολλῶν καντιανῶν ἔργων) κάθε θεολόγος ἐμφανίζεται ἐσωτερικά διχασμένος: είναι ιερωμένος ἀφ' ἐνός καὶ ἐπιστήμονας ἀφ' ἐτέρου. Ὁ ἐπιστήμονας γιά νά μήν περιπέσει σὲ ἀντιφάσεις θά πρέπει νά ἐφαρμόσει στήν ἴδια τοῦ τὴ θεολογική σκέψη τὸ διαφωτιστικό πρόγραμμα τῆς ἀνακατασκευῆς δογματικῶν περιεχομένων κατά τρόπο πού νά ἐπιτρέπει τὸν ἐλεγχο τῆς συμβατότητάς τους μέ ἔλλογα περιεχόμενα. Ἀναπαράγονται ἔτσι πολύπλοκες διαδικασίες ἀλλὰ λλοελέγχων καὶ λογοκρισῶν μεταξύ φιλοσοφικοῦ, ἐπιστημονικοῦ-θεολογικοῦ καὶ θρησκευτικοῦ λόγου. Μέσα ἀπό αὐτές ἐπιβεβαιώνεται ὅχι κάποιο θεολογικό δόγμα ἀλλά δ Διαφωτισμός καὶ ἡ κριτική σκέψη. Μονόπλευρες καὶ δογματικές διδασκαλίες ἀνασκευάζονται ἐνῶ διαδεδομένες σὲ ἔνα εὐρύτερο κοινό γνώμες (ἡ δόξα) γδύνονται ἀπό τὸ «μυστικιστικό τους ἐπικαλυμμα» καὶ ἀναζητεῖται καὶ ἀναδεικνύεται σὲ αὐτές δ ἔλλογος τους πυρήνας.

Η άνάλυση της άρχης του «κακού» άποτελεῖ τόν πυρήνα της έπιχειρούμενης νέας θεμελίωσης. Τό κακό, γράφει ό Κάντ, κατοικεί μέσα στήν άνθρωπην φύση μαζί με τό καλό. Η ρίζα τοῦ κακοῦ καὶ τοῦ καλοῦ μπορεῖ νά ἀνευρεθεῖ μέσα στίς άνθρωπινες δυνάμεις, στίς αἰσθητηριακές δηλαδή δυνάμεις καὶ στόν άνθρωπινο λόγο. Άλλα αὐτό πον είναι ἐδῶ σημαντικό είναι ὅτι τό κακό δέν παράγεται μηχανιστικά ἀπό τίς αἰσθησιες, τίνης ἐμπάθεια, τίς δρμές κλπ. μά προσεγγίζεται ώς στρέβλωση καὶ ἀντιστροφή τῆς φύσης μας, για τήν όποια ἔμεις οἱ ἴδιοι εἴμαστε ὑπεύθυνοι. Άρα τίθεται ώς πρόβλημα πράξης νά ὑπερδοῦμε αὐτή τή στρέβλωση καὶ νά μετατρέψουμε τό κακό σέ καλό. Αὐτό είναι πρόβλημα ήθικης παιδείας. Άλλα τό πρόβλημα ήθικης παιδείας θά ἡταν λάθος νά προσεγγισθεῖ ώς πρόβλημα δελτίωσης τῶν ήθῶν. (Θά ἔπεφτε κανείς, σέ μιά τέτοια περίπτωση, στήν ίστορική παγίδα καθώς θά ἔξαρτούσε ἔνα κανονιστικά δεσμευτικό ἀποτέλεσμα ἀπό τήν κάθη φορά ίστορική διαμόρφωση τῆς κατάστασης τῶν ήθῶν.) Τό πρόβλημα τῆς ήθικης παιδείας θά πρέπει νά προσεγγισθεῖ ἀπό τήν πλευρά κανονιστικά ἀποδεκτῶν καὶ μάλιστα δεσμευτικῶν ἀποτελεσμάτων ώς «πρόβλημα μεταρρυπής τοῦ τρόπου σκέψης» καὶ ώς «θεμελίωση ἐνός χαρακτήρα». Οἱ προαναφερθέντες καντιανοὶ ὅροι παραπέμπουν στίς πρακτικές ἀξίες τῆς ὑπερδιατολογικῆς συστηματικῆς, στήν ἐλευθερία ὑπό νόμους καὶ στήν αὐτονομία. Η ἀξίωση μιᾶς ἀλλαγῆς στόν τρόπο πού αἰσθανόμαστε καὶ νοηματοδοῦμε συμπίπτει μέ τό αἴτημα ἐγκατάλειψης τοῦ ἐτεροκαθορισμοῦ καὶ ὑποκατάστασής του ἀπό τήν αὐτονομή δραστηριότητα.

Από τήν καντιανή ἀνάλυση προκύπτει ὅτι οὔτε ή ἀνθρώπην αἰσθηση ἀλλά οὔτε καὶ τό φρονησιακό πράττειν πού ἐπιδιώκει τήν εὐδαιμονία τῶν δρώντων είναι κάτι τό ἀμαρτωλό η καταδικαστέο, ὅπως θεωροῦν δρισμένες ἐπιφανειακές ἀναγνώσεις τῆς καντιανῆς ήθικῆς φιλοσοφίας. Ο ἀνθρώπος δέν μπορεῖ νά ἀπαλλαγεῖ ἀπό τίς αἰσθησιες του οἱ ὄποιες συμμετέχουν στή συγκρότηση αὐτοῦ πού είναι γι' αὐτόν ή εὐδαιμονία του. Άλλα θά πρέπει νά θέσει τό ἐρώτημα σέ τί συνίσταται αὐτή ή εὐδαιμονία. Η εὐδαιμονία φαίνεται νά συνίσταται σέ ἔναν τύπο δίου καὶ πράττειν πού ὑπερδοῦνται τίς ἀποκλειστικῶς ἐγαλειακά προσδιορισμένες πρακτικές πού κινητοποιοῦν τά κάθη φορά πρόσφορα μέσα γιά τήν ἐπίτευξη τῶν οἰονδήποτε

έγωιστικῶν σκοπῶν (μιά σκέψη πού διατυπώνεται μέ σαφήνεια ἀπό τόν Κάντ στήν πρώτη γραφή τῆς «Εἰσαγωγῆς» του στήν τρίτη Κριτική του). Καὶ σίγουρα τό εὐδαιμονιστικό πρακτικό ἰδεῶδες, τοῦ ὄποιον ή φύση παραμένει πάντα γιά τούς ἀνθρώπους ἀνοικτό πρόβλημα, δέν θά πρέπει νά ἀντιθέαινει στά κελεύσματα τοῦ ήθικοπρακτικοῦ. ὡν λόγου.

Βοισούμαστε ἐδῶ στόν πυρήνα τῆς καντιανῆς θεολογικῆς θεμελίωσης. Ή ἰδέα τῆς εὐδαιμονίας πού δέν συγχρούεται μέ τήν ήθικότητα σηματοδοτεῖ γιά τόν Κάντ τήν ἰδιαίτερη μορφή ἀνόρθωσης τοῦ ἀνθρώπουν γένους. Αὐτή τήν ἀνόρθωση/ἀνύψωση οἱ ἀνθρώποι τή φαντάζονται ώς ταπείνωση τοῦ Θεοῦ ώστε νά καταστεῖ ἀνθρώπινος. Ή ἰδέα αὐτή συμπίπτει μέ τήν ἰδέα ἐνός ἀνθρώπου πού πράττει τό ἀγαθό στόν μέγιστο δαθμό καὶ ὑποφέρει τά μεγαλύτερα δεινά χάριν τῶν ἀλλων ἀνθρώπων. ἀκόμη καὶ τῶν ἔχθρῶν του (υἱός Θεοῦ).

Εἰδαμε ὅτι γιά τόν Κάντ τό γεγονός ὅτι τό κακό είναι ἐγγεγραμμένο στήν ἀνθρώπην φύση δέν θεμελιώνει μιά ντετερομηνιστική θεωρία γιά τήν πράξη. Στήν ἐρώτηση γιατί διάλογος καὶ παντοδύναμος Θεός δέν ἔξαφανίζει τόν κακό διάβολο (τό «δασύλειο τοῦ σκότους» γιά τό δποιο μίλησε καὶ δι Χόμπτς στόν Λεβιάθαν) ή ἀπάντηση είναι ὅτι δ ἀνθρώπος κυβερνιέται ἀπό τήν ἀρχή τῆς ἐλευθερίας καὶ δ, τι καλό ἡ κακό είναι νά τόν δρεῖ θά πρέπει νά τό καταλογίσει στόν ἰδιό τόν έαυτό του. Αναγνω-

ρίζουμε ἐδῶ τή θέση ὅτι δ ἀνθρώπος χαρακτηρίζεται ἀπό «ἀνωριμότητα», γιά τήν δποια είναι ὑπεύθυνος καὶ τήν δποια θά πρέπει νά ὑπερδεῖ μέ τίς δικές του δυνάμεις — μιά θέση πού διέπει καὶ τό καντιανό δοκίμιο γιά τόν Διαφωτισμό. Στό κείμενο γιά τή θρησκεία ἐγέρεται συναφῶς τό αἴτημα τής πραγματοποίησης μιᾶς «κυβέρνησης ἀπό ἐλευθερία» πού δέν μπόρεσε νά πραγματοποιηθεῖ μέσα ἀπό τίς σχέσεις πού χαρακτηρίζαν τίς ἐδραϊκές κοινωνίες τής Παλαιᾶς Διαθήρης, ὅπου κυβερνοῦσε ἡ τυφλή ὑποταγή στό νόμο καὶ δέν είχε ἀναπτυχθεῖ ἡ ὑποκεμενική ἐσωτερικότητα. Η κυβέρνηση αὐτή ἀποτελεῖ αἴτημα πρός πραγμάτωση γιά τόν σύγχρονο (χριστιανικό) κόσμο, δι δποιος θά πρέπει μέ τή σειρά του νά ἀπαλλαγεῖ ἀπό τά ἵερατεῖα καὶ τόν δογματισμό γιά νά τήν ὑλοποιήσει. Διατυπώνεται ἐδῶ ἔνα ἰδεῶδες «ὑποκεμενικής θρησκείας» πού ἀποτελεῖ προανάρρουσμα τής κριτικῆς τής θρησκείας στά νεανικά ἐγελιανά κείμενα τής Βέροντς καὶ τής Φραγκφούρτης καὶ τής σπερματικῆς διαλεκτικῆς θεωρίας πάνω στή σχέση ὑποκεμένου καὶ ἀντικειμένου πού διατυπώνεται ἐκεῖ.

Στό τρίτο τμῆμα τοῦ καντιανοῦ κειμένου γιά τή θρησκεία θεματοποιεῖται κεντρικά η σχέση θρησκείας καὶ πολιτικῆς. Ή ἰδέα τής ήθικῆς πολιτείας ἀντιπαραθίθεται πρός τό ήθικα οὐδέτερο πολιτικό κράτος. Η ήθικοποίηση τής κοινωνίας δέν μπορεῖ νά λάβει χώρα ἔξω ἀπό ἔνα πολιτικό ὄλον πού ἔχει συγκροτηθεῖ στή δάση γενικῶν νόμων, ἐλευθερίας καὶ ἰσότητας καὶ πού εύνοει τήν ἀνάπτυξη ήθικῶν στάσεων. Άλλα δέν ἀρκεῖ η συγκρότηση πολιτικῆς κοινωνίας γιά νά ἐπέλθει αὐτή η ήθικοποίηση. Χρειάζεται η κινητοποίηση τῶν ἀνθρώπων προκειμένου νά πραγματωθοῦν συλλογικές ήθικές σχέσεις. Η πραγμάτωση αὐτή προϋποθέτει μιά διπλή μεταπότιση. Αφ' ἐνός τή μεταπότιση ἀπό τή στάση τοῦ ἀτομικοῦ ήθικοῦ δρῶντος πού προσανατολίζει μέν τό πράττειν του πρός κατηγορικές προσταγές ἀλλά ἀδιαφορεῖ γιά τίς συνέπειες τής συμπεριφορᾶς του πάνω στίς κοινωνικές σχέσεις πρός στάσεις πού προϋποθέτουν όχι μόνο τήν ήθική θεμελίωση ἀλλά καὶ τήν μέριμνα γιά τίς συνέπειες τής πράξης. Προϋποθέτει ἀφ' ἐτέρου τή μεταπότιση τής κατεύθυνσης τής θρησκευτικῆς συνείδησης ἀπό τήν πίστη στή συγκεκριμένη ίστορική ἐκκλησία, στήν δποια ἀνήκει δ κάθη δρῶν, πρός τήν «καθαρόη θρησκευτική πίστη». Εγέρεται τό αἴτημα η ἐκκλησιαστική ήθική νά παραμερισθεῖ ἀπό μιά ἀναστοχαστική ήθική καὶ μία ἔλλογη θρησκεία (μιά ἰδέα πού ἀνευρίσκεται ἡδη στόν Ρουσώ).

Η καντιανή κριτική τής θρησκείας ἀφήνει — ἐπιδιώκει νά ἀφήσει — ἀνοικτά δρισμένα ἐρωτήματα ἀναφερόμενα στήν ἐμβέλεια τής «θεολογικῆς διάστασης» στόν ἀνθρώπινο δίο. Μήπως η κριτική, ἀντιπαραθέτοντας ἔνα δρθιολογικό ἰδεῶδες στόν δογματισμό, κινδυνεύει ταυτόχρονα νά ὑποβαθμίσει η καὶ νά ἔξαφανίσει ἀπό τό διπτικό της πεδίο ἐκεῖνα τά πεδία τής ἀνθρώπινης ζωῆς πού ἔχειν γούναν ἀπό τήν δρθιολογική θεμελίωση τόσο τοῦ ήθικοῦ δσο καὶ τοῦ ἐργαλειακοῦ πράττειν, μήπως κινδυνεύει νά ἀγνοήσει τά μή ἀναμενόμενα ἀποτελέσματα τής ἰδίας μας τής δρθιοπραξίας πού ἀφοροῦν τήν τύχη, τήν ἀρδωστια, τόν ἔρωτα η τό θάνατο; Η καντιανή κριτική θεμελιώνεται στό αἴτημα συμβατότητας τῶν πεδίων αὐτῶν μέ τήν ἔλλογη ήθική ἀξίωση μιᾶς ζωῆς πού καὶ στά πιό τυχαῖα τής σκαμπανεύσματα δέν θά πανεί νά διέπεται ἀπό δικαιοσύνη καὶ ἀξιοπρέπεια. Άλλα οι ἀξιώσεις αὐτές δέν ἔξαντλούν τά νοήματα τής ήθικης ζωῆς. Αποτελοῦν ώστόσο, θά ὑπογραμμίσει η καντιανή κριτική θεμελιώνεται στό αἴτημα συμβατότητας τῶν πεδίων αὐτῶν μέ τήν ἔλλογη ήθική ἀξίωση μιᾶς ζωῆς πού καὶ στά πιό τυχαῖα τής σκαμπανεύσματα δέν θά πανεί νά διέπεται ἀπό δικαιοσύνη καὶ ἀξιοπρέπεια. Άλλα οι ἀξιώσεις αὐτές δέν ἔξαντλούν τά νοήματα τής ήθικης ζωῆς. Αποτελοῦν ώστόσο, θά ὑπογραμμίσει η καντιανή κριτική θεμελιώνεται στό αἴτημα συμβατότητας τῶν πεδίων αὐτῶν μέ τήν ἔλλογη ήθική ἀξίωση μιᾶς ζωῆς πού καὶ στά πιό τυχαῖα τής σκαμπανεύσματα δέν θά πανεί νά διέπεται ἀπό δικαιοσύνη καὶ ἀξιοπρέπεια.