

ΜΕΓΑΛΟΙ ΦΙΛΟΣΟΦΟΙ

CHRISTOPHER JOHNSON

Ντεριντά



CHRISTOPHER JOHNSON

ΝΤΕΡΙΝΤΑ

Το προσκήνιο της συγγραφής

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ:

Ιφιγένεια Σταροπούλου



Ο Ντεριντά σε καμία περίπτωση δεν αποτελεί εύπεπτο ανάγνωσμα, αφού κάθε ιδέα του μοιάζει να τραβάει τη γη κάτω απ' τα πόδια μας, αμφισβητώντας την αίσθηση που έχουμε για τον εαυτό μας, για τον κόσμο και κυρίως για τη γλώσσα, με την οποία και τα δύο αυτά πράγματα διατυπώνονται.

Σύμβουλοι έκδοσης: Ray Monk και Frederic Raphael

Αν προστεθεί σ' αυτό και μία κατά περιπτώσεις ιλιγγιώδης γλωσσική στρυφνότητα της οποίας «η μη εποικοδομητική» ανάγνωση μοιάζει να καταργεί την ίδια τη συγγραφή όπως τη γνωρίζουμε, τότε η δυσφορία του αναγνώστη είναι κατανοητή.

Ωστόσο σ' αυτόν τον κατατοπιστικό και απολαυστικό οδηγό, «αποδόμηση» δεν σημαίνει «καταστροφή» - και βέβαια δεν εμπεριέχει «συν». Στην ιδιαίτερα ραφιναρισμένη ρητορική του Ντεριντά μπορεί να συναντήσει κανείς τα πιο ριζοσπαστικά και άκρως αποκαλυπτικά σχόλια για την δομή του κόσμου στον οποίο κατοικούμε σήμερα.

EN 163

ΕΝΑΛΙΟΣ

Σόλωνος 136, 10677 Αθήνα

Τηλ.-Fax: 2103829339

www.enalios.gr

ISBN: 960-536-180-9



9 789605 361808